

Số: /KH-THCS&THPTQT

Quài Tỏ, ngày tháng 9 năm 2025

KẾ HOẠCH
HOẠT ĐỘNG CỦA CÂU LẠC BỘ ÂM NHẠC
NĂM HỌC 2025-2026

Căn cứ Công văn số 4567/BGDĐT-GDPT ngày 05/8/2025 của Bộ Giáo dục và Đào tạo V/v hướng dẫn tổ chức dạy học 2 buổi/ngày đối với giáo dục phổ thông năm học 2025-2026;

Căn cứ Công văn 2540/SGDĐT-GDTrH của Sở Giáo dục và Đào tạo ngày 24/8/2025 V/v hướng dẫn một số nội dung về tổ chức dạy học 2 buổi/ngày đối với giáo dục phổ thông;

Căn cứ Kế hoạch số 325/KH-THCS&THPT QT ngày 23/08/202 của về Kế hoạch giáo dục năm học 2025-2026 trường THCS&THPT Quài Tỏ;

Căn cứ Kế hoạch số 326/KH-THCS&THPTQT ngày 23/08/2025 về việc tổ chức học 2 buổi trên ngày năm học 2025-2026 của trường THCS&THPT Quài Tỏ,

Nhằm hưởng ứng phong trào văn hóa văn nghệ thi đua xây dựng trường học thân thiện và phòng chống bạo lực học đường, trường THCS&THPT Quài Tỏ xây dựng kế hoạch tổ chức hoạt động câu lạc bộ âm nhạc năm học 2025 – 2026 cụ thể như sau:

I. Mục đích, yêu cầu:

1. Mục đích

Tạo điều kiện để học sinh tiếp cận với các hoạt động vui học, rèn luyện thêm một số kỹ năng thực hành biểu diễn văn hóa nghệ thuật.

Thông qua CLB văn nghệ nhằm tạo cho các em học sinh một sân chơi giải trí lành mạnh, giao lưu học hỏi lẫn nhau.

2. Yêu cầu

Học sinh nhận ra giá trị đoàn kết thông qua việc sinh hoạt tập thể, sinh hoạt nhóm, sinh hoạt câu lạc bộ qua đó học hỏi kinh nghiệm lẫn nhau trong quá trình làm việc và học tập.

Thông qua hoạt động CLB học sinh biết được giá trị của dân ca, dân vũ, dân nhạc của dân tộc để gìn giữ bảo tồn và phát triển loại hình nghệ thuật.

II. Thành phần tổ chức

1. Ban chủ nhiệm câu lạc bộ:

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1.1. Bà Phạm Thị Tố Nga | - Giáo viên Âm nhạc, Chủ nhiệm câu lạc bộ |
| 1.2. Ông Trần Thế Hưng | - Giáo viên Toán, Phó chủ nhiệm |
| 1.3. Ông Lò Mạnh Trường | - Bí thư đoàn, Ủy viên |
| 1.4. Ông Nguyễn Việt Tuấn | - Tổng phụ trách Đội, Ủy viên |
| 1.5. Bà Lò Thị Hương | - Phó bí thư đoàn, Ủy viên |
| 1.6. Bà Bùi Thị Loan | - Giáo viên, Ủy viên |
| 1.7. Em Tòng Thị Mai Phương | - Học sinh lớp 11B2, Ủy viên |
| 1.8. Em Cà Thị Thu Ngân | - Học sinh lớp 10A1, Ủy viên |
| 1.9. Em Lường Văn Mạnh | - Học sinh lớp 10A1, Ủy viên |

2. Phân công nhiệm vụ:

TT	Nhóm	Phụ trách
1	Nhóm hát	Phạm Thị Tố Nga – Nhóm trưởng Bùi Thị Loan
2	Nhóm múa	Bùi Thị Loan – Nhóm trưởng Lò Thị Hương
3	Nhóm nhạc cụ	Trần Thế Hưng
4	Nhóm Sáng tạo nội dung – Biểu diễn	Tòng Thị Mai Phương – Nhóm trưởng Cà Thị Thu Ngân Lường Văn Mạnh
5	Nhóm Hậu cần – Kỹ thuật	Lò Thị Hương – Tài chính Lò Mạnh Trường – Thiết bị âm thanh Nguyễn Viết Tuấn – Thiết bị âm thanh

III. Thành viên – Thời gian sinh hoạt.

1. Thành viên tham gia

- Tất cả học sinh từ khối 6 đến 12 có sở thích hoặc năng khiếu về âm nhạc của trường THCS&THPT Quài Tở.

- Khuyến khích nhóm học sinh dân tộc Thái và Mông tham gia để giữ gìn văn hóa dân tộc.

2. Địa điểm

- Địa điểm: Phòng Âm nhạc, hội trường, sân khấu, sân trường THCS&THPT Quài Tở.

3. Thời gian sinh hoạt

- Hoạt động định kì: 2 buổi/tháng (tuần 2 và tuần 4).

- Hoạt động theo chuyên đề: khi tổ chức các hoạt động, sự kiện lớn của trường.

IV. Nội dung hoạt động theo tháng

1. Giai đoạn 1: Khởi động (Tháng 8 – 9/2025)

- Thành lập CLB, thông báo tuyển thành viên.

- Họp ban chủ nhiệm, xây dựng nội quy hoạt động.

- Tổ chức buổi sinh hoạt đầu tiên, chia nhóm theo năng lực.

- Tập các bài hát truyền thống: Quốc Ca, Đoàn Ca, Đội Ca, múa sinh hoạt cộng đồng bài

Inh là ơi, sòn sòn sòn sòn.

2. Giai đoạn 2: Ôn định và luyện tập (Tháng 10 – 12/2025)

- Tập luyện:

+ Tập múa bài Mái trường học bao điều hay

+ Hát tập thể, đơn ca, song ca.

+ Múa dân tộc Thái, Mông (xòe Thái, múa khăn...).

+ Luyện tập nhạc cụ đơn giản: Sáo trúc, Sáo mông, khèn(Các bài về chủ đề Thầy

cô, Mái Trường, Chú Bộ Đội)

- Chuẩn bị tiết mục cho các hoạt động của trường:

+ Chào mừng 20/11;

+ Hội diễn văn nghệ cấp trường.

3. Giai đoạn 3: Sáng tạo & trải nghiệm (Tháng 1 – 3/2026)

- Tập chương trình biểu diễn mừng Xuân: Tập Ca bài Mùa xuân ơi, Ngày tết quê em, Tết tết đến rồi...

- Tập ca bài Hành trình tuổi hai mươi, Thanh niên làm theo lời Bác, Lên đảng
- Tập múa bài Bay cao tiếng hát ước mơ
- Tổ chức lớp học nhỏ về:
 - + Phát âm.
 - + Kỹ năng trình diễn, kĩ luật khi lên sân khấu.
- Hoạt động trải nghiệm:
 - + Tìm hiểu, học tập và biểu diễn các làn điệu dân ca dân tộc Mông, dân tộc Thái.

4. Giai đoạn 4: Tổng kết & biểu diễn (Tháng 4 – 5/2026)

- Chuẩn bị tiết mục cho Lễ tổng kết năm học: Tập ca Bài Mong ước kỉ niệm xưa, xôn xao mùa hè, Bụi phấn, Bác Hồ một tình yêu bao la, Ai yêu Bác Hồ Chí Minh hơn thiếu niên nhi đồng.
- Đánh giá, khen thưởng cá nhân/nhóm xuất sắc.
- Lấy ý kiến, rút kinh nghiệm, xây dựng hướng hoạt động năm sau.

V. PHƯƠNG TIỆN – CƠ SỞ VẬT CHẤT

- Âm thanh: Loa kéo, micro.
- Nhạc cụ dân tộc: mượn, thuê hoặc huy động học sinh mang theo.
- Trang phục: đồng phục truyền thống Thái, Mông (vận động phụ huynh hỗ trợ).
- Sân tập: hội trường, sân trường, Sân khấu, Phòng Âm nhạc.
- Sổ điểm danh.

VI. KINH PHÍ THỰC HIỆN

- Hỗ trợ từ quỹ hoạt động Đoàn – Đội;
- Huy động xã hội hoá;
- Nhà trường hỗ trợ một phần như âm thanh, phong nền, trang phục.

VII. ĐÁNH GIÁ – XẾP LOẠI THÀNH VIÊN

- Chuyên cần: $\geq 80\%$ số buổi sinh hoạt.
- Ý thức, kỷ luật, tinh thần hợp tác.
- Tiến bộ về kỹ năng âm nhạc.
- Đóng góp vào hoạt động biểu diễn của trường.
- Điểm thưởng đặc biệt cho thành viên giữ gìn và lan tỏa các giá trị văn hóa dân tộc.
- Gửi kết quả cho GVCN....

VIII. DỰ KIẾN SẢN PHẨM CUỐI NĂM

- 01 chương trình biểu diễn tổng kết CLB;
- 01 chương trình biểu diễn trong Lễ Bế giảng năm học;
- 01 video hoặc album nhỏ về các tiết mục của CLB;
- 02 - 3 tiết mục đại diện trường tham gia hội thi xã (nếu có).

IX. Tổ chức thực hiện

1. Ban chủ nhiệm câu lạc bộ

1.1. Thường trực của Câu lạc bộ là: Ban chủ nhiệm câu lạc bộ.

1.2. Thu hút những người tự nguyện cùng sở thích để tổ chức theo các nội dung nghệ thuật âm nhạc phù hợp, hướng dẫn hoạt động nghệ thuật âm nhạc, nhằm thỏa mãn nhu cầu rèn luyện

thân thể, vui chơi giải trí, hình thành các kỹ năng biểu diễn nghệ thuật âm nhạc, nâng cao chất lượng phong trào văn hóa văn nghệ tại nhà trường và địa phương.

1.3. Quản lý và phát triển hội viên; đảm bảo an toàn về người và tài sản trong quá trình hoạt động; giữ gìn vệ sinh môi trường.

1.4. Thực hiện các dịch vụ phục vụ người tập theo đúng quy định của nhà trường, pháp luật.

1.5. Tuyên truyền, giáo dục vận động để hội viên chấp hành pháp luật, chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước về văn hoá văn nghệ.

1.6. Tổ chức tuyển chọn, tập luyện và thành lập đoàn học sinh tham dự các hội diễn trong khu vực khi được phép của các cơ quan quản lý nhà nước về văn hoá, văn nghệ của địa phương.

1.7. Câu lạc bộ Âm nhạc trường THCS&THPT Quài Tở tranh thủ sự hỗ trợ về vật chất của mọi tổ chức, tập thể, cá nhân để tổ chức các hoạt động Nghệ thuật âm nhạc (nếu có).

2. Học Sinh.

2.1. Lựa chọn cho mình một nội dung Nghệ thuật âm nhạc yêu thích (Múa, Nhạc cụ, nhạc cụ dân tộc, Nhảy dân vũ, Dân ca, Dân nhạc) và tự nguyện hoạt động trong Câu lạc bộ Âm nhạc trường THCS&THPT Quài Tở và trở thành hội viên của Câu lạc bộ văn nghệ nhà trường.

2.2. Thực sự hoạt động cho phong trào văn hoá, văn nghệ (môn Múa, Nhạc cụ, Nhảy dân vũ, Dân nhạc), tự nguyện góp công, góp sức và ủng hộ cho sự nghiệp phát triển phong trào văn hoá, văn nghệ (môn Múa, Nhạc cụ, Nhảy dân vũ, Dân nhạc) tại trường THCS&THPT Quài Tở.

2.3. Tôn trọng, chấp hành những quy định, quy chế của Câu lạc bộ.

2.4. Hoàn thành các nhiệm vụ do Câu lạc bộ phân công.

2.5. Hội viên có quyền được tham gia ý kiến, thảo luận dân chủ và biểu quyết về các công việc của Câu lạc bộ trong các cuộc họp của Câu lạc bộ.

2.6. Hội viên nếu nghỉ phải xin phép Ban chủ nhiệm hoặc thành viên Ban chủ nhiệm Câu lạc bộ.

2.7. Các cá nhân thuộc Câu lạc bộ văn nghệ trường THCS&THPT Quài Tở có thành tích xuất sắc trong công tác của Câu lạc bộ được Câu lạc bộ khen thưởng hoặc đề nghị các đoàn thể khen thưởng.

Trên đây là kế hoạch hoạt động của Câu lạc bộ Âm nhạc, năm học 2025-2026 của trường THCS&THPT Quài Tở. Đề nghị các bộ phận, cá nhân liên quan nghiêm túc thực hiện.

PHÊ DUYỆT CỦA HIỆU TRƯỞNG

CHỦ NHIỆM

Hoàng Xuân Bình



Phạm Thị Tố Nga

Nơi nhận:

- BGH nhà trường (b/c);
- Các tổ CM, Đoàn, Đội (ph.hợp);
- Các thành viên trong CLB (th.hiện);
- Lưu VT.